**2018年9月**

**ローマ歌劇場「マノン・レスコ―」**

**エキストラ　応募要項**

**【演目】**

「マノン・レスコ―」プロローグ付 全3幕

**【会場・詳細】**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ・東京バレエ団スタジオ  　東京都目黒区目黒4－26－4  　Tel: 03-5721-8000 | ・神奈川県民ホール  神奈川県横浜市中区山下町3－1  Tel: 045-633-3686 | ・東京文化会館  東京都台東区上野公園5-45  Tel: 03-3828-2111 |

**【スケジュール】**

「マノン・レスコ―」

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日付 | | | 東京文化会館 | 場所 |
| 9月 | 3日 | 月 | 10:00-12:00 エキストラセレクション 12:00-14:00 エキストラ稽古 15:30-19:30 エキストラ稽古 | 東京バレエ団スタジオ |
| 4日 | 火 | 10:00-14:00 エキストラ稽古 15:30-19:30 エキストラ稽古 | 東京バレエ団スタジオ |
| 5日 | 水 | 11:00-14:00 エキストラ稽古 17:30-20:30 立ち稽古 | 東京文化会館 神奈川県民ホール |
| 6日 | 木 | 11:00-14:00 立ち稽古 15:00-18:00 立ち稽古 | 神奈川県民ホール |
| 7日 | 金 | 11:00-14:00 立ち稽古 15:00-18:00 立ち稽古 | 神奈川県民ホール |
| 8日 | 土 | 16:00-17:30 リハーサル 18:00-21:30 リハーサル | 神奈川県民ホール |
| 9日 | 日 | 15:00-19:00 リハーサル（2幕） | 神奈川県民ホール |
| 11日 | 火 | 14:00-17:30 立ち稽古（2幕）、リハーサル（３幕）  18:00-21:30 リハーサル（3幕） | 神奈川県民ホール |
| 12日 | 水 | 15:00-20:00 リハーサル | 神奈川県民ホール |
| 13日 | 木 | 15:00-17:30 リハーサル 18:30-21:00 リハーサル | 神奈川県民ホール |
| 14日 | 金 | 17:00 ゲネプロ（マノン） | 神奈川県民ホール |
| 16日 | 日 | 本番①「マノン・レスコー」 15：00 | 神奈川県民ホール |
| 19日 | 水 | 18:30-21:30 リハーサル | 東京文化会館 |
| 20日 | 木 | 本番②「マノン・レスコー」　15：00 | 東京文化会館 |
| 22日 | 土 | 本番③「マノン・レスコー」　15：00 | 東京文化会館 |

\*スケジュールは変更になる可能性があります。

**【出演料】**

・リハーサル　3,000円/1回

・GP 5,000円/1回

・本番 5,000円/1回

※　リハーサル、ＧＰ、本番がキャンセルとなった場合、自己都合により欠席・遅刻した場合

の支払いはありません。

※　万が一、天災等の不慮の事故により公演自体が中止になった場合、支払いは実施分のみと

なります。

※　出演料は公演終了後に振り込みます。源泉税は上記金額より引かれます。

**【注意事項】**

1. 何らかの理由で遅刻、欠席しなければならない場合は、必ずＮＢＳへ連絡を入れてください。
2. 出演者へのサイン、握手、劇場内での写真撮影及びムービー撮影は固く禁止させていただきます。
3. 今回のエキストラ出演において知り得た情報に関して、インターネットやＳＮＳ、ブログ、ツィッター等への書き込み、メールなどでの公表は一切禁止させていただきます。
4. 会場が東京のリハーサル、本番日は交通費及び食費は支給されません。会場が横浜の場合は既定の交通費を支給します。
5. 自家用車での集合はご遠慮ください。
6. スケジュールは変更または中止になることもあります。
7. 個人のお荷物・貴重品はご自身で管理して下さい。
8. この公演で撮影されたすべての映像、画像の著作権及びその使用方法は、公益財団法人日本舞台芸術振興会に帰属いたします。
9. 舞台上、客席内での喫煙・飲食は禁止させていただきます。舞台付近では私語厳禁、スタッフの邪魔にならないよう留意してください。待ち時間は客席には行かず、楽屋を使用してください。
10. 衣裳、小道具の扱いは十分注意してください。衣裳を着用したままの飲食、喫煙、外出はしないでください。
11. 劇場入りする際には、必ずバックステージパスを着用してください。バックステージパスは、最終公演日の終演後に返却してください。
12. スタッフの指事に従って頂けない場合は、出演をご辞退頂く場合もございます。

**【その他】**

・　ご記入いただきました個人情報は、本エキストラの募集以外には使用いたしません。

・　不明な点がございましたら、公益財団法人日本舞台芸術振興会 森下までご連絡ください。

・　当方からe-mailにてご連絡させていただく場合がございます。当方からのメールは「**@nbs.or.jp**」というドメインにて送信されます。  
各受信設定、セキュリティソフト、フリーメール上の迷惑メール設定、プロバイダの迷惑メール防止サービス設定などで、上記ドメインの受信許可設定をお願い申し上げます。  
※各設定方法につきましては、それぞれ異なりますため、セキュリティソフトメーカー、プロバイダ、携帯電話会社(キャリア)等にお問い合わせください。

**【応募方法】**

* 注意事項をお読みいただき、ご了解いただいた上でお申し込みください。
* 応募用紙に必要事項を明記のうえ、8月26日（日）までにメールまたは郵送にてお申し込みください。お申込みいただいてから3日以内に応募用紙拝受の確認のご連絡をさせていただきますので、ご連絡がない場合は下記までお問い合わせください。

Teatro dell’Opera di Roma Japan Tour 2018

APPLICATION for the EXTRAS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 顔写真 |  | 全身写真 |

ﾌﾘｶﾞﾅ：

氏名：

生年月日、性別：（西暦）　　　　　年　　　　月　　　　日　（　　　　才）　（男性／女性）

身長　　　　　　　cm　　　　　靴（バレエシューズ）のサイズ　　　　　cm

Ｂ：　　　　cm　　　Ｗ：　　　　cm　　　Ｈ：　　 　cm

舞台経験

ご連絡先

ご自宅住所　　　〒

住民票のご住所　〒

※住民票の住所と現住所が異なる場合にのみ、ご記入ください。年度末に源泉徴収票をお送りする際に、確認させていただきます。

携帯番号

E-mail

エキストラ出演の注意事項に同意し、ローマ歌劇場公演のエキストラに応募します。

平成　　　　年　　　月　　　日

署名（サイン）